

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE
(1 SEPTIEMBRE - 6 SEPTIEMBRE 2025)

PRIMER CURSO					
	ASIGNATURA	Nº solicitudes	DÍA	HORA	AULA
100633	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: PREHISTORIA, ANTIGÜEDAD, EDAD MEDIA	2	1 SEPTIEMBRE	12.30-14.30 H.	2B
100635	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA	12	1 SEPTIEMBRE	10.00-12.00 H.	9
100636	GEOGRAFÍA UNIVERSAL	13	5 SEPTIEMBRE	12.30-14.30 H.	13
100639	HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE	1	3 SEPTIEMBRE	12.30-14.30 H.	BOTICA
100641	TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS	2	4 SEPTIEMBRE	12.30-14.30 H.	20
100634	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	1	3 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	DESPACHO PROFESOR/A
100637	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE	3	2 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	20
100644	ARTE CLÁSICO	13	5 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	19
100643	ARTE ANTIGUO	13	1 SEPTIEMBRE	16.30-18.30 H.	11
100642	LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE	8	2 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	19

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE

SEGUNDO CURSO					
ASIGNATURA	Nº solicitudes	DÍA	HORA	AULA	
100638	LITERATURA Y ARTE	1	1 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	DESPACHO PROFESOR/A
100645	ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO	7	4 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	21
266002	ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA	7	5 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	20
100649	ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	14	1 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	9
100646	ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA	4	1 SEPTIEMBRE	18.00-20.00 H.	SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA
100661	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	11	4 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	9
100651	ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII	11	5 SEPTIEMBRE	18.00-20.00 H.	9
100650	PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA	10	3 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	6

TERCER CURSO					
ASIGNATURA	Nº solicitudes	DÍA	HORA	AULA	
100654	HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE	6	2 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	13
100652	LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	1	2 SEPTIEMBRE	18.00-20.00 H.	BOTICA
266003	BARROCO Y CLASICISMO	9	4 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	2B
100658	GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO	1	3 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	20
100659	TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	1	5 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	2A
100660	FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	1	3 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	21
266004	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA	2	1 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	SALA PÉREZ DE OLIVA
100653	LAS VANGUARDIAS: NACIMIENTO Y CRISIS	2	1 SEPTIEMBRE	18.00-20.00 H.	2A
100655	ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN	2	5 SEPTIEMBRE	18.00-20.00 H.	SALA PÉREZ DE OLIVA

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE

CUARTO CURSO					
ASIGNATURA		Nº solicitudes	DÍA	HORA	AULA
266006	NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE. DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD	2	5 SEPTIEMBRE	16.00-18.00 H.	BOTICA